

Бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бутаковская средняя школа» Знаменского муниципального района Омской области

«Утверждаю»
директор школы
Яконюк Н. М.
« 31 » августа 2023 г.

«Согласовано»
зам. директора по УВР
Клемченко Ю. В
« 31 » августа 2023 г

Рассмотрено
на заседании Методического совета
протокол № 1
« 31 » августа 2023 г.

Рабочая учебная программа

Родная литература

(Наименование учебного предмета)

11 класс

(уровень, степень образования)

2023/2024 гг.

(срок реализации программы)

Составлена на основе **Рабочей программы по учебному предмету «Родная русская литература» . 10-11 класс /Автор ПетрикевичТ. М.,**

2019 год

Ф. И. О. учителя, составившего рабочую программу:Юрлагина Валентина Ивановна

с. Бутаково
2023/2024 учебный год

Рабочая программа по родной литературесоставлена на основе следующих нормативных документов:

1. По решению родительского собрания от 12.08.2019 г. (протокол №1) на основании заявлений родителей в качестве родного языка изучается русский язык
2. Рабочая программа по учебному предмету «Родная русская литература». 10-11 класс/ Автор Петрикевич Т. М., 2019 год
3. Учебный план БОУ «Бутаковская средняя школа»;
4. Локальный акт о рабочей учебной программе по учебному предмету и календарно - тематическом планировании от 31.08.2011 г. (изменён 31.08.2020г., протокол педсовета №1);
5. Культура Омского Прииртышья: Литература Омского Прииртышья (Текст): хрестоматия: в 2-х частях; ч.2 10-11 кл. /сост. Ю.П. Зародова и др.- Омск: ГОУДПО «ИРООО»,2007. -264 с.

По учебному плану на изучение родной литературы в 11 классе отводится 17 часов за учебный год (1 часв неделю во 2 полугодии), 17 учебных недель.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная русская литература»

Личностные результаты

- 1) формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) формирование гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) формирование готовности к служению Отечеству, его защите;
- 4) формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 5) формирование навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) формирование эстетического отношения к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

10) формирование ответственного отношения к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

11) *осознание ценности литературы как ядра национальной культуры, объединяющего эпохи и поколения в «русский мир».*

Метапредметные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов и регионов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка; собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Проблемно-тематические блоки

Личность(3ч)(человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Высшие начала).

В.Я. Брюсов Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»

Г.Н. Щербакова Повесть «Вам и не снилось»

Б.А. Ахмадулина

Л.Н. Мартынов

Ю.П. Казаков Рассказ «Во сне ты горько плакал»

Личность и семья(3ч)(место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Е.И. Носов Повесть «Усвятскиешлемоносцы»

Ю.В. Трифонов Повесть «Обмен»

А.Н. Арбузов Пьеса «Жестокие игры»

Личность – общество – государство(4ч)(влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности, интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

А.А. Фадеев Романы «Молодая гвардия»

Э.Веркин Повесть «Облачный полк»

В.С. Маканин Рассказ «Кавказский пленный»

З. Прилепин Роман «Санька»

Личность – природа – цивилизация (3ч) (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»

Н.М. Рубцов Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»

Л.С. Петрушевская «Новые Робинзоны»

Личность – история – современность (3ч) (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Ю.О. Домбровский Роман «Факультет ненужных вещей»

В.Ф. Тендряков Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»

Контроль (итоговый тест -1ч)

3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература» 11 класс

№п/п	№ темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				План	Факт
	1	Личность 3 ч			
1	1.1	Человек-мыслитель и человек-деятель в поэзии В. Брюсова (Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я») Человек перед судом своей совести Г.Н. Щербаковой «Вам и не снилось».	1		
2	1.2	Судьба человека, становление личности конфликт долга и чести в поэзии Б.А. Ахмадулиной и Л.Н. Мартынова	1		
3	1.3	Детство, отрочество, личность и мир в рассказе Ю.П. Казакова «Во сне ты горько плакал»	1		
	2	Личность и семья 3ч.			
4	2.1	Семейные и родственные отношения в повести Е.И. Носова «Усвятские шлемоносцы»	1		
5	2.2	Место человека в семье в повести Ю.В. Трифонова «Обмен»	1		
6	2.3	Мужчина, женщина, ребенок в семье, любовь и доверие в жизни человека: пьеса А.Н. Арбузова «Жестокие игры» ИЛИ Валентин Григорьевич Распутин. «Дочь Ивана, мать Ивана». Смысл названия, женщина как связующее звено между поколениями. Ее предназначение – передать своим детям нравственные ценности, веру в добро и справедливость. Мотив народного понимания правды: месть злу для восстановления справедливости.	1		
	3	Личность – общество – государство 4 ч.			
7	3.1	А.А. Фадеев «Молодая гвардия»: влияние социальной среды на личность человека	1		
8	3.2	Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести Э.Веркина «Облачный полк»	1		
9	3.3	В.С. Маканин «Кавказский пленный»: человек и государственная система	1		
10	3.4	Законы морали и государственные законы; жизнь и идеология в романе З. Прилепина «Санька»	1		
	4	Личность – природа – цивилизация 3 ч.			

11	4.1	Н.А. Заболоцкий: основные темы и проблемы лирики (Стихотворения:«В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы».«Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»)	1		
12	4.2	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова (Стихотворения:«В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»)	1		
13	4.3	Комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	1		
	5	Личность – история – современность 3 ч.			
14	5.1	Роль личности в истории, свобода человека в условиях абсолютной несвободы в романе Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей»			
15	5.2	Историческое время в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых»	1		
16	5.3	Вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре: В.Ф Тендряков «Хлеб для собаки»	1		
	6	Контроль			
17	6.1	Итоговый тест	1		