

Бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бутаковская средняя школа» Знаменского муниципального района Омской области

«Утверждаю»
директор школы
Яконюк Н. М.
« 31 » августа 2023 г.

«Согласовано»
зам. директора по УВР
Клемченко Ю. В.
« 31 » августа 2023 г

Рассмотрено
на заседании Методического совета
протокол № 1
« 31 » августа 2023 г.

Рабочая учебная программа

Родной язык

(Наименование учебного предмета)

11 класс

(уровень, степень образования)

2023/2024 гг.

(срок реализации программы)

Составлена на основе Рабочей программы по учебному предмету «Родной язык»(русский). 11 класс /Автор Петрикевич Т. М., 2019 г. _____

Ф. И. О. учителя, составившего рабочую программу: Юрлагина Валентина Ивановна

с. Бутаково
2023/2024 учебный год

Рабочая программа по родному языку составлена на основе следующих нормативных документов:

1. По решению родительского собрания от 12.08.2019 г. (протокол №1) на основании заявлений родителей в качестве родного языка изучается русский язык
2. Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык»(русский). 11 класс/ Автор Петрикевич Т. М., 2019 год
3. Русский язык. 10-11 классы. Учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / Авторы: А. И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: «Просвещение» , 2014 год.
4. Учебный план БОУ «Бутаковская средняя школа»;
5. Локальный акт о рабочей учебной программе по учебному предмету и календарно - тематическом планировании от 31.08.2011 г. (изменён 31.08.2020г., протокол педсовета №1);

По учебному плану на изучение родного языка в 11 классе отводится 17 часов за учебный год (1 час в неделю в 1 полугодии), 17 учебных недель.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения выпускниками средней (полной) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно - научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:

- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды

норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Введение (1 ч)

Введение. Родной русский язык. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Н. Помяловский о разнообразии языка.

Официально-деловой стиль речи (2ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Автобиография С. Есенина.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания Синтаксис и пунктуация (3 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

. Иван Бунин «Жизнь Арсеньева» Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Лев Толстой. Текст «Гроза»

Разговорная речь (2 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Просторечия в произведениях Н. Помяловского. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского.

Публицистический стиль речи (3 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя» Очерк, эссе. Д. Гранин «Точка опоры» статья, посвящённая Д. Лихачёву.

Язык художественной литературы (2 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Источники богатства и выразительности русской речи. М. Цветаева «Глаза». Изобразительно-выразительные

возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Б. Пастернак «Гамлет».

Общие сведения о языке (2 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой». Выдающиеся ученые-русисты. Костомаров Виталий Григорьевич.

Повторение (2 ч.)

Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста. Упр. 382 (контроль)

Итоговый тест

3. Тематическое планирование учебного предмета «Родной язык» 11 класс

№п/п	№ темы урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				План	Факт
	1	Введение	1		
1	1.1	Введение. Родной русский язык и родная литература. Н. Помяловский о разнообразии языка (упр. 154).	1		
	2	Официально-деловой стиль речи	2		
2	2.1	Основные признаки официально-делового стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1		
3	2.2	Основные жанры официальноделового стиля (заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография). Форма делового документа. Автобиография С. Есенина (упр. 237)	1		
	3	Синтаксис и пунктуация	3		
4	3.1	Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение. Принципы русской пунктуации. Авторские знаки препинания Иван Бунин «Жизнь Арсеньева» (упр. 120). Предложения с прямой речью, их преобразование (<i>косвенная речь, вводные слова, дополнения</i>). Составление текста с прямой речью, диалогом, цитированием.	1		
5	3.2	Грамматическая основа предложения. Осложненное предложение: однородные члены предложения; обособленные члены предложения; вводные слова; обращения. <i>Типы и структура сложных предложений. ЗП в осложненных предложениях, в сложных предложениях.</i>	1		
6	3.3	Синтаксическая синонимия как источник богатства речи и её роль для создания выразительности русской речи. Виды синтаксического разбора, их практическое использование. Лев Толстой. Текст «Гроза» (упр. 122).	1		
	4	Разговорная речь	2		
7	4.1	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Просторечия в произведениях Н. Помяловского. (упр. 154 (I))	1		
8	4.2	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского (упр. 154 (II)).	1		
	5	Публицистический стиль речи	3		
9	5.1	Особенности публицистического стиля. Лексические, грамматические, композиционные признаки П. стиля, языковые средства эмоционального воздействия. Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя» (упр. 180).	1		

10	5.2	Очерк. Эссе. Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк. Эссе. Д. Гранин «Точка опоры» статья, посв. Д. Лихачёву. (упр. 182)	1		
11	5.3	Р/Р Жанры публицистического стиля: эссе. Написание сочинения по данному тексту в жанре эссе	1		
	6	Язык художественной литературы	2		
12	6.1	Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в худож. произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, система образов Источники богатства и выразительности русской речи) М. Цветаева «Глаза» (упр. 255).	1		
13	6.2	Виды тропов и стилистич. фигур в худож. произведении. Их связь с характеристикой персонажей, с идейным содержанием и мировосприятием автора. Б. Пастернак «Гамлет» (упр. 274).	1		
	7	Общие сведения о языке	2		
14	7.1	Анализ художественного текста лирического произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой» (упр. 340).	1		
15	7.2	Выдающиеся ученые-русисты. Костомаров Виталий Григорьевич (упр 8). Культура речи и языковая норма Нормы совр. рус.литер. языка	1		
	8	Повторение	2		
16	8.1	Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста.	1		
17	8.2	Итоговый тест	1		

Контрольно-измерительные материалы